



Les Anges et le Ramoneur

Dossier artistique

Conte avec musique en live, marionnettes,
Jonglage et échassiers lumineux

Spectacle représentable en extérieur en soirée ou en salle
3 comédiens-échassiers et un technicien



Spectacle tout public de 2 ans à 99 ans
Durée 50 min

Distribution :

Thomas Masurel/ le Ramoneur

Elodie Morel ou Avril Jospin / l'Ange échassière

Hélène Masurel/ l'Ange échassière

Émir la marionnette/ oiseau de cheminé



L'histoire

Connaissez-vous l'histoire du petit ramoneur ? C'était un brave gars qui trimait jours et nuits, dans les cheminées, sur les toits...

Plus une cheminée à ramoner, tout semble contre lui : notre ramoneur, amère et esseulé, traînant derrière lui sa charrette et son inséparable compagnon Emir l'oiseau de cheminée, erre dans le noir, une lampe hors service pour le guider...

Quand, épuisé, il s'arrête, surviennent deux êtres lumineux, venus dont ne sait où et qui l'invitent avec malice et tendresse à sortir de sa rancœur pour regarder autrement ce qui l'entoure : avec les yeux de la confiance...

« *L'impossible, nous ne l'atteignons pas, mais il nous sert de lanterne* » René Char. Les deux êtres de lumière servent de guide dans l'obscurité au petit ramoneur.

L'imaginaire d'un conte, puissant, une histoire simple et qui parle au cœur.



Note d'intention

Notre héros, pauvre bougre esseulé et un peu têtue, croit que le monde entier lui ferme la porte. Une peur qui nous traverse tous : celle du rejet, de ne pas trouver sa place, jusqu'à penser que nous n'en avons plus.

Dans ce conte intemporel, le petit ramoneur rencontre deux Anges. Avec patience et humour, ils l'invitent à lever le nez, à prendre du recul sur sa propre histoire. Sa fragilité, semblable à celle de son oiseau de bois — Emir, marionnette de pomme de pin, éphémère et hors du temps — reflète la nôtre. Témoin impuissant de la colère et du repli de son compagnon, l'oiseau assiste aux efforts des deux géants pour l'aider à nommer ses peurs, à faire un geste pour sortir de lui-même, à se remettre debout.

Avec délicatesse, cette création révèle la vibration subtile de la fragilité humaine. Cachée derrière nos failles et nos manques, elle devient force, lumière, regard poétique posé sur nos vies, chemin vers plus d'humanité.



Soutiens

Conseil Général de la Charente et de la CDC 4B.
Spectacle disponible pour les collèges via
le Pass Culture.

Compagnielepasseage.fr

Contact@compagnielepasseage.fr

Adresse : Mairie le bourg 16300 Barret

Siret : 521 856 146 00027

Licence d'entrepreneur du spectacle:2-1036850

Direction artistique : Hélène Masurel / Contact 06 27 86 29 29

Administration : Marie Hélène Chatellier / Contact 07 88 86 13 88